

FLORENCE LOTY-PORZIER

Titre de la vidéo : *S'engager, défendre, témoigner : comprendre le métier d'avocat avec Florence Loty-Porzier*

Durée de la séance : 55 minutes

Niveau : Collège (4e/3e) / Lycée (Seconde à Terminale)

Objectif principal : Sensibiliser les élèves au fonctionnement de la justice, au rôle de l'avocat et à la question de l'engagement professionnel, à travers le parcours d'une femme inspirante.

Objectifs pédagogiques

Connaissances :

- Comprendre les grandes missions de la justice et le rôle de l'avocat.
- Identifier les différents types d'infractions et de juridictions.
- Saisir la complexité de certaines situations judiciaires (victime, auteur, émotion, procédure).

Compétences :

- Exprimer un point de vue argumenté.
- Écouter et analyser un témoignage.
- Prendre part à un débat citoyen.
- Développer l'esprit critique sur la justice et les représentations qu'on en a (séries, médias, etc.).

Attitudes :

- Susciter le respect des règles du droit.
- Valoriser l'engagement et le parcours professionnel, en particulier féminin.

Déroulé de la séance (55 minutes)

1. Introduction (5 min)

- Rappel des représentations des métiers de la justice
- Question orale : « Quelles sont vos représentations du métier d'avocat(e) ? »

2. Visionnage de la vidéo (8 min)

- Les élèves prennent des notes sur leurs impressions.

3. Mise en commun (10 min)

- Qu'est-ce qui les a marqués dans leur témoignage ?
- Quel passage les a surpris / interrogés ?

4. Travail en groupe (15 min)

- Répartition en petits groupes : chaque groupe travaille sur un axe de réflexion (voir fiche élève).
- Restitution rapide à l'oral.

5. Débat guidé (15 min)

- Le droit à une défense pour tous ?
- L'engagement professionnel face aux émotions ?
- Un métier pour les femmes ?

6. Conclusion (2 min)

- Ce que je retiens / ce que j'aimerais approfondir
-

Pistes pour aller plus loin

- Organiser une visite au tribunal
- Inviter un professionnel du droit
- Lien avec l'EMC, l'Histoire, les SES ou l'orientation
- Travail sur les femmes dans les métiers de pouvoir / de la parole