PAYS :France
PAGE(S) :35-36
SURFACE :200 %

PERIODICITE :Bimensuel

JOURNALISTE :Adélaïde Robault





▶ 27 avril 2022 - N°495



27 avril 2022 - N°495

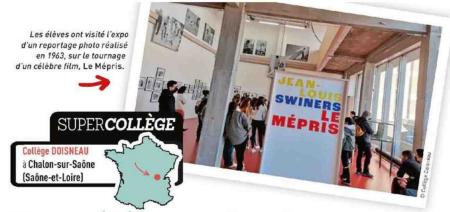
PAGE(S):35-36

PERIODICITE :Bimensuel

JOURNALISTE :Adélaïde Robault







Des élèves de 4^e

À la faveur d'un festival, les élèves de 4° ont appris les techniques du 7° art. Tournage, son, montage, éclairage... n'ont plus de secrets pour eux.

na appris plein de choses sur le cinéma", raconte Luce. Sa classe de 4° a, en effet, passé une semaine à l'Espace des Arts de Chalon-sur-Saône, dans le cadre du festival "Chefs Op' en lumière". "C'était super de découvrir des métiers peu connus, témoigne Elina, comme régisseur, costumière..." Et bien sûr celui de chef op', qui désigne le responsable de l'éclairage. "Ça n'avait rien à voir avec les cours habituels, se réjouit Lucas. Nous avons fait des exercices sur les images et la photographie." "On a visité les coulisses d'une salle de

cinéma et on a appris des techniques pour filmer", indique Enolah-Sarah.

RÉALISER LEURS PROPRES FILMS

"J'ai adoré l'atelier durant lequel on a réalisé un court-métrage, s'enthousiasme Agathe. Il fallait qu'il soit muet et sur un film culte." Harry Potter, Titanic, Squid Game ou encore Cendrillon ont été choisis. "C'est nous qui avons filmé, ajouté le son, retouché, assemblé les images", liste Lilou. La classe s'est initiée au stop motion, une technique d'animation. Les 4e ont hâte de présenter leurs œuvres.

